

雜著

西庄集  
七

卷十







西厓先生文集卷之十三

雜著

讀史叢測

余讀宋史往往見其是非胥亂去取不明意見所及未免隨事有言以示兒輩題曰讀史叢測

宋太祖立國

宋祖得天下規模與五季諸君不甚相遠續綱目書稱皇帝廢周主為鄭王斯固嚴君臣之名分立萬世之大防直筆凜然無可議者昔武王伐紂伯夷叔齊叩馬而諫孔子既稱夷齊為求仁得仁又曰湯武革命順乎天而應乎人蓋賢者處其常聖人盡其變道並行而不相



恃其是之謂乎五季之世天人之厭亂極矣夏商之末  
不至是也如使宋祖初無一毫黃屋之念迫於天命人  
心不得已而應之有天下而不與焉則雖德非湯武亦  
庶乎聖人之所不絕也他日洞開重門曰正如我心小  
有邪曲人皆見之至於末年以四海之富天下之大傳  
之於弟而不私其子先儒未嘗不詠嘆於斯以為與堯  
舜之用心同其視以天下為己私倒行而逆施者異矣  
聖人之論人不于其跡而于其心其於湯武亦若此而  
已矣然成湯猶未免慙德孔子曰三分天下以服事殷  
周之德其可謂至德也已矣嗚呼其嚴矣然則陳橋之  
事自當時之天下言之則誠幸矣而自宋祖之一身言



之則其為不幸甚矣

李燾云世亂主幼太祖以英武之資不康時自取則天下之亂何時而治乎其言甚害義若以世亂主幼臣下負英武之資皆乘時自取則凡後世之欺孤弱賓者孰不以此藉口而所謂托六尺之孤寄百里之命臨大節而不可棄者不見貴於聖人矣余不得不辨

太祖稱趙普社稷臣

趙韓王佐太祖定天下太祖至稱為社稷臣蓋不獨謀猷籌畫稱上意其執奏不回似有守不循上指類剛毅太祖之所取者在此耳然普晚年事太宗自渝金櫃之



盟使太祖二子一弟俱不得其死其他隨事媚悅患得患失無所不至略無前日直氣何也且晉於太祖久從於草昧之際太祖之遇晉恩禮甚厚大馬猶識其主況於晉乎太宗訪晉以傳位事晉曰太祖已誤陛下豈容再誤晉之於太祖太宗同是君也不可異視既知其誤則何不以此告太宗者告太祖也父有天下傳之子周漢以來未易此道誰必私厚其子亦止亂之道也漢景帝曲循太后之意欲傳位梁王詹事竇嬰引卮酒進曰父子相傳漢之約也上何以得傳梁王其議遂格太后雖不悅無如之何漢室之不亂嬰之力也當杜太后臨崩遺命兄弟相傳其意亦主於國有長君為天下長久計



太祖之受命不辭者堯舜之心也晉以大臣適在其側  
親與其事一言救正正是其責默然承受又從而贊成  
之何意也奸人之心善於附會惟利是從利在君上則  
從君上利在宮闈則從宮闈利在外庭則從外庭利在  
公論則從公論視人之眉睫向背而低昂萬變不可方  
物此辨之所以難也太祖受命至深常謂晉王龍行虎  
步大平天子傳位之定久矣晉知其如此故既成金匱  
之盟以順太祖之意又以邀後福於太宗及太宗立其  
施為意向非復前日太祖之心而德昭德芳等以譴相  
繼殞歿於是晉鼠拱私室潛伺密覷知其身之奇貨正  
在於構陷廷美以中太宗之欲故攘臂為之不復顧念



太祖平昔之恩又不顧太后要質鬼神之約何其忍哉  
而其源不過患得一念致之也然則前日事太祖審然  
有直臣之節者非真有直節亦以太祖之所求於臣下  
者在此故偽為此以中之耳孔子曰張也慾焉得剛惜  
太祖之明有所未察耳昔裴矩佞隋而忠唐人徒知佞  
之為佞而不知忠亦佞也煬帝好佞故矩以佞為佞太  
宗好諫故以忠為佞跡雖似異而其隨時固寵則同嗚  
呼非至明何以察哉不然聖人何以云佞人殆

### 太祖斬薛良

創業垂統之君其施為氣象自別太祖即位之初善政  
多矣如薄陶穀嘉韓通且欲治王彥昇擅殺之罪皆非



五季諸君所及唐彭澤令薛良避罪奔宋獻平南策太祖斬之與漢高戮丁公無異而丁公之戮在天下已定之後此則在天下未平之前視漢高事尤奇一舉措之間使四方翕然而歸心其與僭偽之徒苟取一時之功而不顧其後者何翅天淵

太祖欲都洛陽以太宗言止

自古創業之君擇地建都必於形勢所在據山河之險使子孫雖微弱得以持循保守而不失夫天下形勢吾固不得以見也然以古人所論觀之長安為上洛陽次之汴京則下而已況宋之所患莫如北虜燕雲十六州又非中國之有虜在長城之內兵若乘勢南下則十餘



日可到城下宋之所恃者獨一帶河水耳譬如人家無藩籬之限而坐空山中與虎狼雜處也太祖欲都洛陽且曰要當處關中按周漢故事以安天下其慮遠矣太宗雖號英明規模識慮終不及乃兄姑息目前之安而不顧後患使百年之後子孫係累於沙磧天下糜爛而莫救哀哉或曰漢高聞張良之言即日遷都長安雖有群臣之諫不聽宋祖一聞太宗之諫而即止大計者何也曰勢不可也太祖將以天下傳之太宗非群臣比且太祖不久晏駕此亦天也其言曰今姑從晉王言不過百年天下民力殫矣非以晉王之言為是而從之也

塵埃中物色天子宰相



古今稱漢高祖豁達大度然平日忿恨猶未能平而發  
於聲色故刑者多矣故張良諫曰所誅皆平日仇怨至  
於親如兄嫂以憂羹之故不封其子太公有言不得已  
而封之猶以憂羹為號其事可笑而酈瑋甚矣曾謂帝  
王以天下為度而冇此事乎然則宋祖所謂塵埃中可  
識天子宰相人皆物色之者勝於高祖遠矣蓋宋祖親  
近書冊學進故量亦進高祖天資雖美而無學識此其  
所以異也

### 太祖崩

燭影之事天下之大變亦古今之大疑也項山丘氏獨  
以為不可信辨之甚詳

見世史綱

然所引小說亦近於語



惟不足以破千古之惑大抵事之虛實雖不可知而觀  
太宗後日所以待太祖者甚悖傳言兵莫惜於志莫鄙  
為下春秋之法原情定罪太宗雖被有惡之名庸何辭  
焉

### 太宗改元太平興國

古者國君即位必踰年改元非獨一年不二君亦其心  
有所不忍故也太祖於十月昇遐而太宗御崇元發受  
朝改元在十二月獨不可少待以俟改歲乎此不過遷  
數十日間而於義順於理得於心安行一事而三物具  
焉何憚不為而汲汲如此耶既號宋后為開寶皇后遷  
之西宮又即書改元不待貶絕而惡自見矣自是德考



死廷義竄開寶皇后崩不成喪皆馴致之執何恠之有  
噫

春正月宴貢士于開寶寺

君有三年之戚而國不廢一日之蒐此春秋之所以譏  
昭公也今太祖崩未葬擇宮在殯貢士之宴何急於為  
國而必為之耶在廷群臣亦無有言者則亦承望太宗  
之旨而不敢有言耳古者貴臣在殯君為之三月不舉  
爵况太宗之於太祖親則兄也義則君也恩則以天下  
大器傳之已也曾是莫懷其為不仁甚矣孟子曰是亦  
不可以已乎此之謂失其本心

楚王元佐以罪廢



元佐被酒焚宮信有罪矣然其所以致此者太宗之失也廷義遷房州元佐力救焉廷義既死元佐遂發狂疾蓋於廷義之事深有隱痛於心而不能自止乃至於喪心發狂其天資亦云義矣太宗為其父獨不愧於心乎書法當書廢楚王元佐為庶人此春秋端本澄源大居正之義也

趙普告太宗曰臣以一部論語佐太祖定天下佐陛下致太平及率家人發其篋乃論語又太祖晚喜讀書

論語乃聖人之經修身治國盡在其中推其緒餘固足以定天下致太平矣第觀普平生事業不出於權謀術



數之間與聖入之道如水炭薰蕕其為此言不過高自  
標題以欺世取寵耳不然何其言行之相違至此耶然  
余於此深有所感焉五季之際大亂極矣人心晦昧天  
理熄滅宇宙間為一長夜人之生於其時者惟群群逐  
逐奔走經營以圖富貴則止耳義理之見誠無所發於  
其間況晉素以寡學聞之視經術不翅越人之於章甫  
耳夏虫不可以語冰井蛙不可以論海明之倚市販賣  
求利者不問農桑之業何者所念由於一利習故也晉以  
功名乘時奮跡或位宰相富貴已極志已滿矣氣已得  
矣顧於晚季子安盛色之中沈溺宴遊之餘怡然反顧  
知有所謂聖人之書者而取之藏之篋中閉門而讀誦



之又以是告諸君正是麋人作細事無論得與不得只  
此一事已為奇矣漢唐之初蕭曹房杜號為賢相未聞  
有此事豈晉之賢勝於蕭曹房杜乎物有其源事有其  
兆斯文之興喪世道之污隆非人之所能為也天也變  
潤而雨月暈而風物固有然者矣而動於人心之微者  
尤為明著宋氏受命天將祐唐人文使聖人之道復明  
於天下故精華兆朕已露於立國之初上觀玄象而五  
星同晷下察人事而人主與宰相皆駸駸有向學之意  
不待勸勉而自然如此夫豈偶然哉他日李文靖亦云  
如論語中節用而使人使民以時兩句尚不能行聖人  
之言終身誦之可也自是儒術日盛經學日廣一轉而



為湖學再轉而為伊洛關閩十有餘年聖學之不傳者  
一朝昭晰呈露如日中天嗚呼盛矣非天其孰使之孔  
子曰道之將興也歟命也道之將廢也歟命也豈不信  
哉

葬開寶皇后宋氏於永昌陵

於是開寶皇后之崩已三年矣太宗之情見矣

引燭焚詔

義哉李文靖之為臣也能以直道事君而不以承順為  
恭大哉真宗之為君也能容大臣之格非而不留於宮  
妾之邪媚率是道也天下豈有不治朝綱豈有不立政  
事豈有不得其平者哉語曰為君難為臣不易然其難



易亦係乎世之治亂蓋亂世之為君易治世之為君難  
治世之為臣易亂世之為臣難治世之君兢兢業業發  
政慶事惟恐或有所失捨已從人聞諫弗弗此其所以  
難也亂世之君肆意妄行設刃鋸斧鉞以待天下之人  
高枕寵樂而人莫敢忤其意此所以易也臣則不然在  
治世則惟道義是行而不憂其違忤忤之志是守而不  
求於苟合身安而道全澤流而名著上不懼於觸犯下  
不懼於讒匿豈不易乎在亂世則勞心焦思而君不察  
其忠竭誠盡節而上不然其信群邪雜糅左牽右掣志  
不得行而身不得保小則係累於牢獄重則流竄於嶺  
海所謂云不可仕得罪于天子亦云可仕怨及朋友羶



羊觸藩進退惟谷可謂難矣人君當先行其難以責臣  
下之易及其功成治定天下無事則君臣一心上下同  
樂安富尊榮怡然於太和之域同享其福而無復有難  
笑昔漢太尉楊伯起忤一乳媪絕命於城外西漢王嘉  
一言董賢下獄而死嗚呼士之處亂世豈非不幸之甚  
乎然則如之何而可也惟見幾而作不俟終日者免矣

王旦云張師德兩及其門待我薄

宰相以公心直道秉旬於上而百官承序於下使之各  
治其職視其能否而進退之其進非私喜也其退非私  
怒也一出於公而已無與焉可也彼小人者不然上則  
窺覷人主之好惡而先意逢迎下則招納嗜利躁進之



徒日夜盈門引入要路以為爪牙羽翼賢愚混淆躁競成風治由是壞政由是亂蓋士之逐名下進如水赴下隄防少解末流難制王文正不見張師德李之靖不用新進喜事之人前輩風流德業可以想見以此而息奔競之路杜僥倖之門風俗安得不淳士習安得不美其輔佐太平蔚然為一代宗臣不亦宜乎或曰然則周公下白屋吐哺握髮非歟曰周公之心只在國事羅天下之善以成天下之務當時之進見者亦以周公之心為心豈如後世闡簪斗筭之輩晝夜乞哀以遷一級得一官為心而奔走於宰相之門哉語云惡紫恐其亂朱也又曰是故惡夫佞者



城下之盟春秋小國所耻

澶淵之役宋人以為奇功而王欽若獨以城下之盟為辱欽若固小人其意不過借此以傾寇公然其所言春秋所耻者近乎不近乎當時既不能辨後世又無論之者何歟曰此名似而實非也春秋之時列國諸侯位均體適其相會盟也或以衣冠或以兵車或以朝聘或以修睦若兵入四境而不能禦造其國都而不能却執窮力屈匄匄乞憐與盟於城門之外僅免肉袒牽羊天下笑之斯固可耻之甚者故曰寧以國斃不能從也澶淵之事則不然虜主舉國入寇中外震駭真宗親御六飛毅然出征臨境而止在我有堂堂之勢虜乃畏威赧德



遂巡請盟而退所謂發舒葉夏之氣震驚億萬之心主  
客內外之親迥然不同不可以春秋之事為比也如使  
其時無此舉從欽若等所言捐宗廟棄國都遠竄於江  
表則天下非宋之有南渡之禍不待建炎而有之斯獨  
非可耻耶大抵小人之於國如木之有蠹如醯之有蛆  
如注穀之有蟲賊事急則巧占便宜循循然欲去之不  
與其亂事平則施施而來覘覘瑕隙而徐議其後假借  
疑似之言眩亂是非之實人主不悟而陷其中天下之  
亂無時而已也以古事言之漢高被圍於白登七日不  
食狼狽而還遣使和親唐崇初立突利進至渭水便橋  
之北太宗與六騎隔水而語斬白馬以盟其視澶淵之



事益危且得而當時無有言者蓋以其策出於人主而  
又無小人以相傾軋者耳詩曰巧言如黃蘗之厚矣語  
曰惡利口之覆邦家者欽若有焉惜乎真宗之不能辨  
也

天書見于承天門大赦改元

天書之作始出於王欽若之謀真宗之所以信從者不  
過欲以希世絕倫之名眩耀夷狄以洒澶淵之耻耳然  
心知其無是而故為之則夷狄未必欺而所欺者吾心  
也以是告諸宗廟則是欺先祖也頒諸朝廷暴諸天下  
則是欺朝廷與天下也人無所不為惟天不容偽奈何  
以天子之尊堂滿朝臣庶為齋誣上天之舉而無所忌



惴豈非可懼之甚乎且秦皇漢武求神仙傳祀神祇多矣然此則惑於方士之言不知其無有而求之罪在於不明要不足深責其親宗朝君臣明知其虛偽相率而行之其於僣倭磨折登降為獻之際何以為顏亦何以為心耶嗚呼小人之愚至矣君如此可不戒哉可不戒哉

河圖洛書直有是耶聖人以神道設教

大傳曰河出圖洛出書聖人則之河圖洛書果何物而聖人之則之也奈何天地之道可一言而盡其為物不貳則其生物不測一者誠誠者真實無妄之謂聖人體天行道亦真實無妄而已如使河圖洛書不出於天則



聖人必不假為是象以欺天下與後世也嘗試論之天地之間理與氣而已理非氣不形氣非理不生自一而二自二而四自四而八以至百千萬億莫非自然之象自然之數也仰而昭布於上者此也俯而融結於下者此也充塞兩間流行變化飛潛動植猶狗煨燼無非此箇物焉既有其理不能無氣既有其氣不能無象既有其象不能無數河圖洛書之為物亦若此而已聖人之畫卦不但取象於河圖其取義甚廣故曰仰觀俯察近取諸身遠取諸物若如杜鎬之說則是皆本無是事而出於聖人之假設耶姑以人身言之乾為首坤為腹竊為目坎為耳兌為口震為足巽為手艮為背假使伏羲



時無河圖八卦亦可畫畢竟先有此象而聖人取之不  
成說聖人欲設教而假設此象也又徒知河圖洛書為  
神恠不測而不知神恠不測者近在人心試問人之  
一身目何為而視耳何為而聽口何為而言鼻何為而  
嗅手是何為而能運動此之不恠而獨恠其圖書之數  
與象以為不出於天而出於聖人之手寧不可哂乎吾  
意杜鎬者亦王氏之手也其為此言必先受欽若風旨  
傳會其事以中真宗之意不然何以捨大傳明白之訓  
而為此漫浪無據之語耶當時厚德重望難動以非義  
如王文正猶被欽若籠絡况書生多慾少剛如杜氏子  
者特發蒙耳史言不測帝意謾應曰云云吾笑之不獨



當時君臣為所欺作史者亦為欽若所欺而不自悟也

契丹主為真宗舉哀

自古南北交懽亦多矣然其歲久而情至未有如契丹之與宋也觀契丹主為真宗舉哀發喪后妃以下皆為沾涕傷悼之甚不啻如親兄弟亦異事而前後所未聞也自是子孫相承百有餘年信使往來邊門無犬吠之警一朝契丹為女真所困宋既不能救方且潛遣間使越海相約與之夾攻渝盟負信中國反不如夷狄其不旋踵而身遭慘累之辱豈無天道耶譬如盜入隣家不能救反與之分其財當時已有此語而不悟嗚呼宣和君臣真穿窬之類其及也宜矣聖人云忠信篤敬可行



於變而不然則難乎免矣

歐陽子朋黨論

朋黨固難辨乎曰難辨則難辨易辨則易辨其難其易只由於人主心術明暗之如何耳曰然則其辨之之道可得聞乎曰朋黨二字雖曰相似然君子有朋而無黨小人有黨而無朋蓋朋者公也黨者私也若不分其孰為朋孰為黨孰為公孰為私而泛然以朋黨目之則形跡疑似之間方且眩亂惶惑之不暇而君子小人終不可辨矣孔子論君子小人每於周比和同驕泰之屬對舉而比論之欲其就同中而知其有異聖人之憂患後世可謂至矣夫朋者同類之稱黨者相助匿非之名二



者之分雖曰相近而其實百千萬里之遠也君子之所  
重者道義同聲則相應同氣則相求所尚一出於公與  
正謂之朋則可謂之黨則不可小人則不然淪淪然相  
和皐皐然相比趨附款款而不含晝夜意所好者雷同稱  
譽意所忌者共相排擯衆知然後勳謀議然漫言雖欲  
自蓋其私邪之跡而觀其所成就不出於富貴勢利之  
間古人云君子之交淡若水小人之交甘若飴斯固善  
喻也然其情態甚多非可以一言盡也嘗試觀之君子  
之朋如比玉溫乎其相親而栗然而自守小人之黨如  
聚沙治爲雜音而不擇精粗終爲利益則相親而相離  
君子之朋如松柏皆挺立獨列而不相倚扶立而雷之



潤者然舒然而其色同也風霜之下不改其色而其  
節同也松栢不自以為同而人之視之者指以為類若  
夫松栢則蔓蔓密蔽覆非附物不能自立喬木在近則從  
喬木荆棘在近則從荆棘百結千迴無愛而不相連絡  
其下隱暗莫測深淺而孤狸居焉出蛇之為害無歸藏  
觀此繁叢而明黨之情自分斯固有目若些可見尚何  
難辨之有哉唯小人先結其心而與之為一其如為所  
蔽而謂不可辨乎世苟有大人君子欲去朋黨之禍無  
他道也惟當先致力於格君心之非使君心虛明公溥  
無所蔽惑則天下之表裏既立朝廷百官悉歸於正而  
朋黨之禍不作矣不然而身處其山嘒嘒然自明其非



黨言者雖勤而聽者不察歐陽子之論近之矣箕子為  
武王陳洪範其曰無偏無陂遵王之義無有作好遵王  
之道無有作惡遵王之路無偏無黨王道蕩蕩無黨無  
偏王道平平無反無側王道正直會其有極歸其有極  
又繼之曰凡厥庶民無有滯朋人無有比德惟皇作極  
此乃聖人之言其與後世不揣其本而齊其末者異矣  
嗚呼誠使世有滯朋比德而無以正之則國豈有不亂  
者哉漢唐宋之季皆未免朋黨之禍者亦以人君不講  
於皇極之學故也悲夫

貶蘇軾為黃州團練使司馬光張方平以下坐  
詩案黜罰者三十餘人



人亦有言古之明君不以言語罪人周公告成王曰小  
民怨沒言沒即皇自敬德敬德曰朕之德若是則不啻  
不敢含怒斯固然矣然以余觀之非獨明君能之古之  
時雖昏君猶不以言語罪人紂之暴甚矣祖伊言乃罪  
多參在上又面斥以惟王淫戲用自紀不聞祖伊以此  
獲罪同之昏君莫甚於幽厲常時賢人君子憂時悶俗  
雖不得顯言於朝而私相應答發於吟詠者多矣上自  
君身內及宮闈下至權臣讒慝之狀無不流涕而極言  
之如大小雅所載皆是而聖人取之以示天下後世楚  
之衰屈原之徒作為騷章譏刺時政今皆可見辭多痛  
切直致而無委曲流行天下家傳而入誦之無所隱諱



以此知古之時都無言語之禁至秦誅謗之禁立而時  
君世主踵而行之漢宣帝時楊惲但以田彼南山之語  
蒙不道之誅嗚呼甚矣宣帝尚然況其他乎宋神宗亦  
有志之君嘉唐虞樂商周慨然有曰世變俗之顧一朝  
信小人之說甘心自處於幽厲之下只以詩句罪人編  
以為案一時知名之士皆坐黜罰寧不可悲乎當時既  
置京城邏卒譏察謗毀時政者又有詩案之律東坡用  
屈原賦自予之逝今千載世愈狹而難存其所感者深  
矣然此就世道言若自東坡一身而言則又異論矣易  
曰括囊無咎

神宗問於明道曰王安石聖人否對曰詩稱周



公孫碩膚亦易凡凡安石強戾自用恐聖人  
不如此

嗚呼神宗之言雖甚失問而明道之對却是聖人之言  
也不然何其辭婉而意至言近而旨遠耶嘗即是而論  
之聖人之所以為聖人衆善俱備固難以一言盡然其  
根本田地惟在於此書言克之德曰欽明恭讓辭之德  
曰溫恭允塞禹之德曰克勤克儉不自滿假湯之德曰  
從諫弗咈檢身若不及文王之德曰小心翼翼子貢稱  
夫子亦曰溫良恭儉讓此乃千古聖賢相傳印板何嘗  
有一毫自矜之心哉孔子曰如有周公之才之美  
使驕且吝其餘不足觀也已荆公文章節行固可以高



視流俗惟其以此自足便以為人莫己若凌駕一世不  
復虛心遜志以求義理之無窮而克伐之心勝焉是其  
所長反為所病而不可救藥又何以任天下之重來天  
下之善而成天下之務哉春秋一經親出於聖人之手  
將復以下不敢質一辭萬世無敢議者今而斷然以己  
意斥之為斷爛朝報經終不以進讀科舉廢而不用推  
此心以行於世故上無所憚而以為天變不足畏下無  
所忌而以為人言不足恤天上地下惟我獨尊猖狂妄  
行無復顧忌亦何所不至哉神宗之所取於生二書在  
此而明道之所憂於安石者亦惟在於此嗚呼亦有正  
心克己之學者其孰能辨之他日其徒推尊今而配享



學宮猶為不滿至欲撤先聖之俎而代之人徒知此議  
出於蔡卞而不知介甫平日之意固然也揚龜山論空  
石學術之非而取鳬鶩空虛解語為證此正所謂獲教  
人于貨之盜而議其竊鈞之罪其視明道之言異矣

神宗有無人才之嘆

人君常患人臣無可用之才人臣常患人君用才之不  
盡惟其如是故君臣相遇自古為難而至治之盛累世  
而不見豈不悲哉夫以十室之邑必有忠信天下之大  
豈曰無人所患賢者難於自進而君相無知人之明也  
漢之蕭曹唐之房杜乃秦隋之棄才也而卒成興王之  
業且其時之人才豈但此數人而止哉其埋光鑱彩於



陳山大澤之中撫世長嘯不遇而死者何限如李左車  
是用於趙則并陘之績不成其後韓信與齊戰或者之  
說龍且亦甚奇策以其不用故信得以平齊滅楚當時  
戰勝攻取之才韓信之外意若無人而猶有此等計策  
是知入才之隱而不見於世者蓋不可數計其出而有  
為者特面中一耳是故明君汲汲於求賢惟恐吾之聰  
明有所不逮誠意有所不足左右近習之輩壅蔽者或  
多未嘗必天下以無才而倦於好賢之心也三代以後  
入才之盛莫過於宋如兩程濂溪皆王佐之才而經綸  
之奇神宗率多置之於草澤閑散之中朝夕所與論議  
密問於細柳之上者不過安石之餘黨蒲宗孟王珪蔡



確而止耳及其春秋遲暮朝廷日亂事業之成如捕風  
係影然後乃始反顧惘然臨朝發嘆猶不知反求其所  
以然之故而乃曰天下無人才正韓子所謂其真無馬  
耶其真不知馬也豈天未欲王治天下何其惑之甚耶  
中庸九經修身為上尊賢次之修身者用賢之本也而  
尊賢之目有四焉去讒也遠色也賤貨也貴德也神宗  
有志於用賢而未能去讒所好者讒諂面諛之徒宜其  
實德之不至也

蔡京等以紹述之說誤指宗徽宗卒以亡宋  
人君秉天下之利權天下之人其貴賤貧富死生榮辱  
皆決於人主之好惡故君心之所好者天下之所趨也



君心之所惡者天下之所避也小人巧於謀身密於圖利日夜潛伺人主之意向而低昂迎合以中人主之心人主本有是心一聞小人之言喜其與己同欣然相合如水流濕火就燥人莫能間而不知小人故為此以中之也戰國之士如蘇秦張儀之流欲圖富貴而無其路則習為揣摩闔闢之術所至先觀其君之意向有懼則以懼而說之有喜則以喜而入之愚弄萬變如優人作戲要使滿場之人捧腹絕倒然後已後世小人之事君亦優人伎倆而已彼君子則不然守己以誠而不容於詐欺事君以直而無事於承順君心有所不合而吾道不可屈也吾身寧取禍患而國事不可誤也逆耳之言



弗志之諫朝夕而強聒之於是人君之心日離而厭苦之意日積矣三代以浚君子之得志者常少小人之得志者常多君子之居位常淺小人之居位常久率由是道也宋神宗與王安石變法晚年雖有悔意未及改絃而朋黨宗初高太后曰民之願與之更始而司馬公諸賢貧成之雖有元祐九年之治而小人退處散地以俟一朝之變而肆其鬼蜮之毒未始一日忘也彼指宗昏庸有素且不知其考之本心於是章惇等以為先帝立法定制以垂萬世豈意墳土未乾司馬光變亂殆盡實為莫大之罪今帝以神考之子當遵神考已行之事以盡繼述之道方為帝王之孝其言彬彬有條理而似不



甚悖於道哲宗徽宗安潯而不信既信其說以為當然  
則視元祐諸賢所為悉歸於叛道悖理之罪忿怒怨恨  
之心增加添累日以益甚而與向所謂小人者如膠如  
漆相為終始而不可解矣於是數十年間治元祐人之  
罪構成羅織猶恐其不密按為國是而人莫敢言向非  
有金人之禍則蔡氏父子以忠賢勲舊為太平良佐以  
自終而諸君子不免為奸黨中人陳簡齋所謂東南鬼  
火成何事終待胡鋒作諍臣有國者可不戒哉昔聖人  
憂此而立一防以示天下書曰有言逆于汝心必求諸  
道有言遜于汝志必求諸非道嗚呼人君苟不以遜逆  
為從違則於道思過半矣



康王卽位於應天府

胡致堂謂高宗亟居尊位名正此則恐未然當時二帝既陷虜中原無主萬姓無所仰望天下幾不復知有趙氏高宗卽位以續藝祖之嗣正與晉元帝一般何不可之有若其卽位之後不能糾合義旅北面延請而一向偷安則乃高宗柔懦無立之罪非卽位之失也况便可卽真來救父母已有徽宗之命乎此與唐肅宗不請命而自立事勢自不同然則致堂之疏特有激而云耳

皇子粵卒

粵高宗之子生數歲留傳劉正彥等作亂擁立之改元明受小說記粵為張魏公所殺並乳母埋之塔下蓋以



已奸大位故也其後高宗卒無他子晚年以此惡魏公  
有寧亡國不用張浚之語云然此大事而宋史不書何  
歟豈作史者為魏公諱耶專任諛辭中奸位誅其所知  
唐昭宗猶不聽朱全忠殺德王裕魏公凌置殊未可曉  
不然則小說所載不可信也大抵魏公負氣勇於作事  
而其病多在踈脫朱勝非謂喜事而踈實魏公四字好  
題目

李綱張浚

南渡後人才當以李伯紀為第一武將則岳武穆二人  
者可當恢復之責其餘則未見有可倚者或曰張  
德遠如何曰志大而才踈忠有餘而識不足明儒謂家



之止德遠為之其論雖過要亦有近似者高宗初立曰  
人望起李伯紀為相此中興一大機軸所患者伯紀但  
一人而汪黃諸小人左右掣肘者多也德遠不勸高宗  
任賢勿貳去邪勿疑以責成效顧乃當附潛善偏私朱  
齊愈首先攻之何意也且李公忠謀偉略已見於圍城  
之日天下軍民舉知之矣而德遠獨不知乎李公既去  
汪黃專國置國事於度外日聽浮屠說法於政事堂德  
遠於是乃上書請講禦敵之策此謂強雋僥以千句之  
重言不滿識者之一哂矣工欲善其事必先利其器人  
才國家之利器諸葛武侯為後主言不及他事惟曰親  
賢臣遠小人汪黃可以禦敵則誰不能禦敵耶其亦暗



矣余觀宋當日之勢未嘗不掩卷太息金初不敢遽有  
吞天下之計先以與張邦昌後與劉豫其本心不過如  
契丹之待石晉耳稱尊號責秦幣以自雄大則止矣履  
中國制四海非望也及宋人不自收拾委而去之如無  
主之物棄在中道無人看覲然後始為生心於數十年  
之後良可惜也如使伯紀為相於內宗還鎮撫郛城張  
所傳亮控制兩河將帥如韓岳之流付以大權馳騁經  
營中原豪傑如魏勝李顯忠等所在蜂起與王師合勢  
吾恐金人食不能下咽而二帝之駕將不請自還矣欲  
適千里而先去驥騏此德遠之罪也富平之役輕舉四  
十萬衆一敗塗地既失關陝蜀中為之殘破自是中原



之勢益蹙而高宗亦心驚膽破無復向進之意此又德遠之失也昔孔明論復漢規模欲從荊益分道出兵以取長安洛陽不幸喪關羽失荊州獨以區區之蜀從一面行師譬如無一臂而與人鬪其勢甚難故卒於無成今宋則開陝江淮尚為我有首尾萬里而兩河遺民皆是宋人日望三師婁室兀朮又豈與司馬懿等乎如此而不能有為人才高下可以想見宋人或以德遠比忠武侯擬人必於倫豈謂是耶且孔明能容法孝直不以好尚同異而棄其所長德遠不能容李伯紀趙元鎮又以一言不合棄岳武穆軍遂致鄰壤之變古云心不錯者可以震大事智不外者可以統大眾德遠皆無之



惑乎功業之不成也

汪黃為左右相入賀帝曰何患國事不濟

人君居天下標準之地聰明睿智之以有臨使天下之  
曲直邪正皆得以取正於斯夫是之謂建極今高宗之  
好惡取舍倒置如此豈不恠哉千載之下可發一笑傳  
曰好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性高宗有焉  
殺陳東歐陽澈

宋立國以忠厚為本待士大夫以禮二百年間未有以  
言得重罪者高宗之為君過於柔弱則有之非殘忍刻  
暴之資今乃發怒於二人至戮諸東市如治逆亂略不  
愛惜獨何歟曰此亦高宗過於柔弱者為之祟也好臣



之巧矣其君其術萬端必乘其心之暗處而得售其奸  
高宗性本恒惴過於畏忌陳東曾與都人數萬伏闕救  
李綱至殺近侍宣綱後期者高宗見有此事一朝見東  
姓名恐其復然而潛善知其意遂以危論激之以成其  
禍嗚呼當國家新造未集之初既流竄柱石之佐又殺  
忠義直言之士與唐僖宗殺孟昭圖無異然則宋之得  
保一隅不即滅亡亦幸耳噫

罷河東經制司召傅亮還

傅亮為人不知如何然李綱舉之必有所取也時金人  
雖蹂躪中原而兩河尚未盡沒豪傑各自團保以待王  
人者不可勝數李公建遣二人收兩河乃至急必行之



計彼滑善伯彥沮撓百端者非以其策為不可也特借其事以沮李公而使不安於在朝也得失分明昭若黑白而高宗猶不能主張終使奸計得行李公至以去就爭之而不得其不可與有為也決矣是故天運於上而浚四時五行宣其氣未有人君不能自強而臣下獨能有為者如燕昭漢光武皆身定大計毅然不動精神折衝故樂毅冠鄧之屬不過承其指揮而各效才智耳不然惟相率而去爾亦何濟事之有哉或問晉元帝宋高宗孰優曰其施為氣象大略魯衛之間耳然元帝猶信任王道雖劉隗刁協等目夕謗毀而竟以周顗之言寄百里之命使高宗當此恐不能然也以此言之元帝差



強乎爾

安置張所于嶺南

張所為河北招撫未及赴司而罷有何可竄之罪特以  
為李伯紀所用而遷怒至此其亦甚矣盜憎主人主人  
非有所得罪於盜小人之於君子亦若是而已

議幸南陽

李綱言車駕巡幸之所關中為上襄陽次之建康為下  
縱未能行上策且適襄鄧示不忘故都以係天下之心  
不然中原非復我有至哉言乎天下之勢不進則退六  
軍萬姓之心膽都在一人之身觀其進退而人心一齊  
前却棄高宗之心本無中原之意惟僻居偷安是事他



日張浚屢請幸建康此僅李公所謂下策而猶不從況進乎此者乎使伯紀在朝高宗臨安之志不遂雖外不能公推正議面與唯諾而內實忌憚若芒刺在背汪黃左腹殺間之說其計如蜜詩云盜言孔甘亂是用長其是之謂乎浚秦檜中高宗亦如是蓋和是高宗本心以此能固結其寵終身在相位而不去也

李伯紀甲寅封事

李公於金兵退後上疏言事一曰或謂敵馬既退當遂用兵為大舉之計生理未固而浪戰僥倖非制勝之術也宜於防守既固軍政既修之後即議攻討乃為得計又曰六朝所以能保江左者以強兵巨鎮盡在淮南荆



襄間也今當以淮南東南及荆襄置三大鎮屯重兵以臨之加以戰艦水軍上連下接自為防守又曰先定駐驛之地且於建康控引二浙襟帶江湖運漕財穀無不便利末云惟陛下正心以正朝廷百官使君子小人各得其分則是非明賞罰當自然藩方協力將士用命雖強敵不足畏在陛下方可間耳至哉言乎本末兼舉規模恢張節目詳備出師二表之外唯見此既當時如張浚趙元鎮諸人皆不及此果若此策則無李顯忠符離之潰無全子才洛陽之敗矣其欲設鎮控制江湖者又汪立信文天祥諸公所陳於垂亡之際者伯紀言之於五六十年之前無不吻合使高宗聽用則德祐景炎之



禍且不作矣嗚呼其真蒼龜也哉元伯頽聞立信之策  
嘆曰宋有是臣而不能用不知李公之言又在其前也  
一讀之餘可以隕涕

竄內侍邵成章于南雄州

成章一內侍耳猶知汪黃誤國至於上章流竄此外朝  
臣之有言者獨馬伸一人而已將魏公在朝喜言事而  
無一言及於汪黃史言潛善客有以也夫語曰君子不  
黨君子亦黨乎吾於魏公亦云使九原可作亦必為法  
受惡而不辭矣

汪若海論天下形勢

汪若海曰天下者常山蛇勢也秦蜀為首東南為尾中



原為脊人以東南為首安能起天下之脊哉將圖恢復  
必在川陝斯固善喻也秦以關中并山東漢從西蜀滅  
項籍已事亦如此若海之言於形勢所在有據矣然亦  
在乎人事之能不能如何耳地形何預焉如東晉微弱  
甚矣而劉裕於袁粲奄奄之際奮飛而起則中原震動  
開陝席卷使裕不急於篡位而北面經營則一舉而神  
州赤縣可復項羽從八千子弟渡江而西取河北如反  
掌安在其不能起天下之脊哉近世高皇帝亦自江  
南起以有天下如屋上建瓴吾故曰在乎人事之能不  
能如何耳噫若海欲以此激勵魏公而使之有為耳不  
是為今古之定論



罷王安石配享神宗

宋之禍安石為之安石雖非有心於禍宋而執拗狠戾  
變亂成憲為群小赤幟章惇蔡京相繼紹述上以此欺  
其君下以此籠絡人心邪說詭論締結滋蔓而不可解  
以至於中原塗炭社稷丘墟其禍烈矣而當時之人習  
為其學如醉如夢趙鼎一疏出而能去配享然後天下  
為之改觀易慮如陰雲解釋而白日呈露亦斯道升降  
之一大機也孟子言息邪說距詖行以承三聖此疏亦  
懿其功大矣君子未嘗不三復嘆息於斯云

趙鼎與言陽軍月中存歿

史言南渡以浚賢相以趙元鎮為首余觀元鎮忠似李



伯紀而規模微狹賢如張德遠而鎮密過之且其為國  
必以先固根本為二其論美矣獨其不勸高宗駐蹕建  
康以係中原之禍三而亟還臨安斯未免有失然宣力於  
艱難之際蔚然為柱石之佐高宗之倚信亦至晚年為  
秦檜所困擯而不容則已矣必置諸遠惡之地猶以為  
不足使本軍月中存歿以示必殺之意檜無足道也高  
宗亦何心哉公每讀其謝表白首何歸悵餘生之無幾舟  
心未泯誓九死而不移千載之下可以隕忠臣志士之  
淚也

魏公殺曲端

魏公殺曲端不獨當世多議論後世亦多有之其惜端



者以為魏公不能容其才殺之非是其憂端者以為端終非純臣使一舉足則開內非深之有殺之是也二說當何折衷愚意曲端既不為魏公所用而又與吳玠交惡有兩虎不俱生之勢魏公之處此蓋亦難矣昔魏延與諸葛亮不相能惟其孔明為主將仲縮操縱在其手中而使不敢動正老泉所謂瞽者之視堇使其毒可以治病而不至於殺人此惟孔明得為之他人不可能也及孔明既沒魏延遽叛賴孔明死後節制猶能制其死命而不為所乘不過使延儼二人次第自斃而害未及於國家斯又奇乎奇矣魏公其能然乎吾之所謂難處者此也然端罪惡時未著不向關中興事業却來江上後



西序卷之三 二十八  
漁舟之句雖有指斥之嫌而亦有憂國之意何至於可  
殺耶委而處置以觀其終不患無術而殺之甚遽且使  
讐人甘心焉我當以前論為正

許魯齋論予所不言聖人之心天地之心也蓋  
其處事接物必以己義制之初不論彼之天命  
如何若以孔子之不與者遽為天之所厭則其  
論反似過高而有難克其類者如不見趙簡子  
而趙氏之世方興請討陳恒而陳氏之世方盛  
若以趙氏田氏為不義則可也若以為天之所  
厭則有礙云云

天者理與氣而已以理言之則是非可否有一定而不



可易者以氣言之則消長通塞盛衰強弱各因其所乘  
之勢參差迭運有萬而不能齊者聖人言理而不言氣  
存之為天德行之為天道其處事接物一決於理而天  
亦不違焉孔子所謂獲罪於天子所否者皆指理而言  
者也若趙氏之興陳氏之盛乃氣數之使然天亦莫之  
如何若見其興盛而以為天不厭之則世間反道悖理  
而得富貴者多矣是皆合於天而為天之所與者乎其  
說不可行也今天天地以生物為心自春至冬無一刻  
停息然春夏發生而秋冬肅殺其氣使然也不可說天  
地以殺物為心也如孔子不得位終身既窮子思親見  
其然而中庸猶曰大德必得其壽必得其位蓋聖賢信



其理之必然修身以俟而不惑於氣數之或然者如此  
嘗恠魯齋仕元而不去今觀此論始知所見於天人理  
氣之間猶有未合於聖人者其心以為元雖夷狄天既  
興之以天下人之生於其時者不能違天而獨立其終  
身龜勉於被髮左袵之間而不以為辱者意其在此也  
然則伯夷餓死首陽未必為仁而將有從李氏亦不必  
見絕於聖門矣嗚呼魯齋有聖賢之學陋儒議論所不  
敢到姑書此將以取正於尚論知道之君子云

喪葬質疑

治棺

按杉木詳何木我國為棺櫛上下通用松板不見用



或云朱子諱韋齋名作杉其實杉亦松然東坡詩焚斫  
杉松字會亦云杉松類其非一物明矣豈杉不產於我  
國雖產而人無知者故遂廢而不用耶為可惜也油杉  
土杉似是一物而以性品分上下耳今松板中堅而粗  
理色黃赤入土年久不腐者為上小理而色白柔軟不  
堅者為下品杉之分上下亦應如此耳柏今人指海松  
結實如已豆者為柏非也今之所謂側柏是也而人亦  
嘗取以為棺槨故其材之中用與否未可知亦絕難得  
大者也喪葬之具莫重於棺槨而取材不廣名且不能  
辨况於用乎姑記之將問於博物者

更按禮記天子柏棺諸侯松棺大夫柏棺蓋柏勝於松



故天子用栢諸侯嫌於逼故用松而不敢用栢大夫位下而無嫌故得用栢疏家之說如此又程子論棺槨有松千栢萬之說而并不言杉為可用何也甚可疑

鉢灰

按本草鉢似黍米而粒小即詩之所謂稌也性宜下濕而暑故東南多有之宜作酒陶淵明在彭澤種鉢者亦此物也貢生權英俊言嘗在俞政丞泓家見一字書云鉢黑蒸也以此知鉢乃黍類古人於棺內不用他物而用鉢灰必有其意我國人不識鉢為何物或誤以為粘糍治棺之時多燒粘糍作灰其有力者作米燒灰用之皆無意義吾家亦未免從俗為之至今以為恨然余少



時在和文館見雜書記我國物產而云無蘇果然則雖  
欲用之而不可得當更問於老農之知穀性者以定耳

### 灰漆

其法未詳今之沿循者但於入棺後漆而塗棺外合木  
之縫而已其內不用漆且漆必經日乃凝愈平雖欲用  
之恐熱有所不可惟平時預作壽器者乃可而然禮之  
既云內封皆用灰漆則必有其法而特今人之不詳耳且  
不知所謂灰者何物今漆工用骨灰和漆塗漆器甚滑  
澤然棺中不宜用骨灰疑是石灰或厝灰耳當試用以  
驗其良否耳由文詳之

一澄三月



古人治棺最重漆青其用薄板亦要用漆去月故耳然其造法今不可曉我國亦有一所謂漆青者用以漆器只取空色而已以此知我國漆青亦由國之漆青也高氏云以少蚌粉黃蠟清油合煎之乃可用不然則裂矣以此觀之其造法可意會必以松脂為主而略加三物合煎以成也至朱子之喪蔡氏兄弟主用松脂不用油蠟以為松脂不得全其性然但云去油蠟而不言去蚌粉則以蚌粉合煎松脂無疑也蔡氏於此必有明見蓋蚌粉即古之所謂蜃灰宋文公之喪蔡元始用蜃灰此則必以蜃灰代石灰填實於壙內宋又亦濱海之國取之必難故君子譏其過制若雜於松脂而用之則所入至



少且不費力何害於義也近試以松脂十分加蚌粉三分黃蠟清油少許合煎溶化既凝之後以物叩之瑯瑯有金石聲性甚堅亮且無燥裂之患與單用松脂不同似為有益第未知入土歲久後堅否又如何耳劉氏以為斧斤不能加得於親見云此必非浪說而彭止堂又以為宜於北方江南用之適為蟻居者又何也大抵松脂之用我國人亦多異議嘗有人言見遷葬者松脂灌在棺槨間者悉皆融爛僅如豆粥少間見風日還凝別無利益云豈隨處土品有燥濕之異而然耶不可臆料假令不至堅結如石終是辟水有功似不可不用更當廣問於經事者以驗其利害耳更按漆書造法丘氏儀



節已載之而其法出厚終禮今人草草為之學之不講  
其害至此可慨也

### 炭末

朱子謂擲外純用炭末擲內實以和沙石灰此說與家  
禮所定似相矛盾蓋家禮乃初年本而此則乃後來議  
論也然擲內用沙灰之說却可疑棺槨間雖甚潤多不  
過二三寸假使沙灰歲久凝堅其薄如厚紙樣棺槨既  
朽則灰無獨立之理且必與外面炭屑混雜為一則污  
穢墳內且炭雖能引濕亦能含濕未見為利余少時猶  
見人家營葬者往往或用炭隔近則幾於全廢惟國  
墓用之然古人用炭以為炭乃死物能禦木根辟水蟻



以此觀之則其用炭之意深矣更詳之

石灰 細沙 黃土

灰三分沙土各一分使灰得土而粘得沙而堅此家禮所定也朱子後論此則以為當但用細沙和灰黃土引木根不可用之云此說亦有異同當何所定然灰沙皆是燥物無液終難粘結恐當以家禮為定若疑其引木則黃土比細沙略減分數用之無妨且每觀人家築時二物各置一處臨時斗量不能均一相和故細沙與黃土或多或少不相乳入今擬將三物篩去雜物後又斗量相雜重篩如醫人劑藥篩末之法則灰與沙土多少均適無偏多偏少之處矣



淡酒

此用以灑灰使堅實者也然用酒之意未詳近人有遷  
葬舊墓者多言開瘞之後尚有酒臭在於灰間而皆不  
凝硬以手掬取虛軟無力其無酒氣處却猶堅凝以此  
知用酒灑灰有害而無利惟用榆皮汁和灰堅築者實  
皆凝結如石云此則得於目見之說非浪傳無據淡酒  
雖在禮文今懼不敢用只從俗用榆汁代之

鐵釘 鐵環

此古人治棺之具釘蓋用以合板而鐶則以索貫以舉  
棺者也今則天地蓋皆以木為銀釘不用鐵物其制極  
好雖違禮文從俗可也



作灰滿

家禮不用櫛故隔板有二其在內者所以隔漚青與三物也在外者所以隔三物與炭屑也在內者仍存在外者抽出所以不同也既下棺又用二板一則在棺上以隔漚青使不透棺一則在漚青之外使漚青不雜於三物所謂加灰隔內外蓋者然也今人用櫛又不用炭屑則薄板誠無所施今於下外棺之前先用薄板如櫛之狀四面實以三物而堅築之既畢抽去其板始下外棺當中四隅有空分或一寸二寸其間以蚌粉松脂灌之凝結如櫛然後又下棺於櫛內加外蓋又以蚌粉松脂灌於四面及上相合為一無有罅縫始以薄板一葉加



其上以隔松脂然後實以三物而漸築之庶幾不穴於古人之法而有益於永久之圖矣

加薄板事  
而築以定

### 實灰

按家禮既下三物恐震柩中故不敢築但多用之以俟其實實土每尺許即輕手築之勿令震動柩中實土及半藏明器下誌石然後復實以土而堅築之猶不敢肆意築之但令密杵堅築云禮文之意於此極加詳審不敢以但欲堅固之故使之震動柩中余屢見人家築事自下灰未及尺許而役夫踴躍築杵聲震於外雖不能禁止而於心不安今宜詳察禮文之意勿令有所震動若懼不堅固則但令密杵而築之庶幾兩全且禮文下



土每以尺許為准此亦多用之以俟其實之意要須上  
分審察不可全任役人所為也

藏明器

家禮以板塞其門但恐板木既朽則土有崩陷之患以  
磚或石代之似無此患更詳之



西庄先生文集卷之三

三十一



西庄先生文集卷之十四

雜著

戰守機宜十條

并序  
甲午冬

臣以腐儒不閑軍旅前於辛卯夏家內下  
戰守圖于備邊司臣其時略以管窺增損為  
說凡二十餘條將擬上進而未及焉變生之  
後遂失其本今皆不得記憶然徃徃亦不無  
億而偶中者至今有遺恨焉今賊勢尚急  
國事愈艱而外間持兵之臣守土之官尚無  
懲創徃事圖於後患之意馭軍無法守備未  
完恬嬉放廢日復一日脫或賊勢衝突長驅



將置 國事於何地史記載田單宗人以鐵  
籠得全此非可貴之策特以能救一時之急  
若欒枝曳柴而勝敵韓信囊沙而塞水所畫  
又平平耳有何奇異然以此而成勝捷之功  
此古人所以策以博取為先謀以適用為貴  
者也臣抱病呻吟公務稍暇竊不勝其憂國  
之念收拾亂離以後耳目所及思慮所得者  
景為十條一曰斥候二曰長短三曰東伍四  
曰約束五曰重壕六曰設柵七曰守難八曰  
守城九曰迭射十曰統論形勢繕寫以進如  
經 乙覽或下該司知委於各處諸將其於



制敵守備之策不無萬一之補云

斥候瞭望二者三軍之耳目也軍中無斥候瞭望則比  
如盲人騎瞎馬夜半臨深池敵至營門而不及知其危  
甚矣然斥候瞭望亦以先期遠布為貴不先期則敵間  
已入於我不遠布則敵之伏兵先據要地賊得以巧計  
誤我而其動靜虛實終不得知矣六韜兵法曰凡帥師  
之法常先發遠候去敵二百里審知敵人所處遠者百  
里近者五十里即有警急前後相知又先戰五日發我  
遠候往視其動靜審候其來設伏而待之云者此皆先  
期遠布之意也我國近日諸將用兵不知斥候瞭望之  
為重冥行妄動不意與賊相值驚駭奔竄倉皇失措未



及交鋒而敗往日李鑑在尚州賊兵已近而軍中不知先戰一日有開寧縣人來傳賊報鑑以為惑衆斬之其人臨死呼冤曰請姑囚我明朝賊不來則斬之未晚鑑不聽其夜賊進屯于尚州南面長川里距州城僅二十里翌朝賊之探候者二三為群來在北川結陣之前眺望良久往返數次軍中皆知賊候而相戒不敢發口少頃大賊四集而鑑軍皆潰及申砮到忠州四月二十六日賊已踰烏嶺砮之軍官一人聞而告之明朝砮又以惑衆斬以徇軍二十八日砮狀啓云賊兵未離尚州而不知已為彌漫於丹月驛距忠州六七里遂使大軍一敗塗地而京城不守嗚呼尚恐言哉此皆由於將不知



兵兵不知設斥候瞭望使軍中耳目塗塞故其禍至於如此其後為擒者猶不知戒每為賊所掩襲良可痛嘆但斥候瞭望不可使人人為之必須預擇其性識伶俐強力善走且生長其處詳知道路遠近山川迂直出入便宜者數十人明以約束結以重賞厚其衣食使之為我腹心而盡力卒之不憚勞苦然後可以有益而不至於敗事也古語云重賞之下必有死夫故苟有重賞則敵國之人皆為我用苟無賞則我國之人反為敵用倭賊以他國之軍入我境土人己二年凡絕境細路人所不知者無不縱橫貫穿若履諸熟之處苟非我國之民為之向导則何以知此方平行長之據平壤也曷得我



國奸民四十餘名分運出送使之哨探於順安三縣諸陣以及安州義州無遠不到其以軍情形統往報者多給緇布或與以牛馬故無知之民見其厚利莫不奔走為用幸而一人見投于安州新頭徇示然後其類始為解散不敢恣意出入而大兵到甯川平壤之賊亦能問知使平好官出迎沈遊擊于順安為查總兵所擒翌日大兵進圍城下如疾雷未及掩耳而遂不支若使賊先知大軍之來而預為之計則其利鈍未可知也以此觀之一軍成敗之要專在於斥候瞭望而人不知為重故略舉近事數端以為世戒頃者備邊司啓請知委諸將凡斥候瞭望得實先報而取勝者依斬首例論賞云者



其意蓋欲使之懷其重賞以致其力而其後未聞有施行者夫知前車之既敗而尚不知改轍則是固覆轍之道也此乃軍中第一要務不可忽焉

### 右斥候

兵法曰知己知彼百戰百勝不知己不知彼百戰百敗所謂知己知彼者較量彼己長短如鼃錯所言匈奴之長技三中國之長技五以及衆寡強弱之形地理險夷之勢了然於心目常使我之所長加於敵之所短不使敵之所長加於我之所短然後始可曰戰而百勝矣今試以倭奴與我國長短相較則倭之長技有三焉銃也槍刀也又能輕生突圍赴湯蹈火而不辭也此天下之



勁寇而我國不能敵我國所長但有弓矢而比之爲銳則遠近不相及其聲威之暴烈又難比並夫以爲合之卒皆其所短而欲與相較於平原廣野之中其敗宜矣然而善戰者因其執而利導之長者或反爲短短者或反爲長此兵家之妙不可以不察也今以騎步二兵論之孰不以騎勝步也然騎兵利平地步兵利險阨若不得其地而混雜用之則二者俱喪其長而爲敵所敗也爲銳弓矢之技亦然若五石廣野兩陣相對金鼓相聞次第俱前弓矢短爲銳喪萬不可敵矣然爲銳雖長於弓矢而藏藥納丸引火照放之際頗爲遲鈍至於任意伸縮應機緩急騎步俱便左右咸宜則亦不及弓矢若



相其地形得其險阨亦木之間夾道設伏以待敵至而  
最夫亂射萬箭齊發則賊雖衆無暇施其所長而我可  
以勝捷許儀後所謂疾戰則措手不及者正謂此也當  
賊之入據京城日出奔於兩道高陽之民往往隱伏  
於邑散處最前也一聞賊近至輒發射無不應弦而倒  
其後賊稍戒遠避奔於更不入山中是其一驗也方申  
砲之到寇則也若能先據鳥窠夾道五六十里之間  
多設射子而別於山外又設鼓兵使賊不測多少賊以  
長蛇入谷預為約小要也首尾一時亂射則賊必不能  
遽踰絕險而乃乘險不引引入於平野之中角其所短  
使長者愈長短者愈短以至於敗此不知兵之罪故曰



將不知兵以其國與敵共計是也以此觀之所謂長短  
之技者不獨弓矢為統帥然今特舉其要以類其餘

### 右長短

兵法千言萬語其要係大頭腦唯在於求伍所謂求伍  
者即分數是也故先儒云韓信多多益辦只是分數明  
孫子曰治眾如治寡分數是也或國為將者無一知其  
求伍分數之法而每患軍卒之善績嗚呼惑之甚也夫  
求伍者衛統部部統旗旗統隊隊統伍之類是也蓋軍  
兵或千或萬以至於十萬百萬亦已多矣而大將以一  
人之身領之其耳目精神有限苟非分數之法為之緊  
束而井井不紊則其何能一一行其號令而運用由已



耶若分數既明則如目之隸綱一綱足以統萬目如枝  
之附根一根足以連萬枝故一司統五哨則所號令者  
只五人而已一哨統三旗一旗統三隊則所令只三人  
而已一隊統二伍則所令只五人而已伍則只率軍四  
人耳故所統愈衆則所分愈細所分愈細則所察愈精  
此軍法之綱領也故在平時以此馭軍則將卒相維易  
於鍊習臨敵以此御制則情指相湏不容先後所謂合  
萬人為一心者皆由此而致之始可謂節制之師今之  
為將者無一人識得此意凡所謂朝官兩班稍解操弓  
者名曰軍官聚在帳下不為分軍僅備左右應對使喚  
之任而已至於軍中則皆各官臨前起送利野之氓番



晉往來本不知戰陣之事又無隊伍號哨所隸之處紛  
紜雜沓誼譁紊亂于是平日不知所指而猝然驅之於  
矢石爭死之地求其力戰勝敵豈不難乎故將帥苟知  
束伍則雖市井烏合之軍皆可教鍊而赴敵如不知束  
伍則雖挽強超乘之士悉皆望風而逃潰以此知束伍  
一事為軍政之大綱而其在於紀効新書者極為明備  
有志之士苟得是書而依倣慕倣其於行軍制敵之道  
思過半矣

右束伍

分數既明於平日又於臨陣之際約束尤不可不明所  
謂約束者即大將審其賊勢強弱地形險夷而揣摩勝



敗之狀分付諸將各率所統之軍或先或後或為伏兵  
或為後繼或為疑兵或為誘引為之三令五申必使不  
敢違越一從大將所令而悉致死力者是也故曰約束  
不明而士卒犯之將帥之罪約束既明而士卒犯之士  
卒之罪夫罪在於士卒而不在於將帥然後可以斷斬  
行罰而軍無怨言不然則刑罰愈嚴而犯之者愈衆終  
至於人無所措其手足而離散者多矣夫用軍當敵必  
有正有奇奇正循環應變無窮此良將之所以善用兵  
者也今姑舉一哨而論之哨官所統有三旗旗各統三  
隊遇敵之時哨官觀其賊執量其衆寡難易之勢或令  
一旗率三隊先進而當敵又令二旗左右旁出而犄角



先進而當敵者正也後進而苟出者奇也或苟出者先與賊遇則正兵反為奇兵而迭為其用苟或當先者不先當後者不後左者不左右者不右或失其時刻或聞鼓不進聞金不止者必斬無赦茲其所謂約束亦所謂軍令舉百萬之眾惟將所令而不敢違慢矣今之為將者臨戰全無約束混雜並進不知孰為正孰為奇又不如何者當先何者當後何者為伏何者為繼一時俱進喧囂錯雜略無統領士卒皆駭顧驚視心膽已墜而所謂軍官及將帥者乘肥執策却在後面欲為自脫之計下卒亦知其如此不復有鬪心卒至敵到數十步內土崩瓦解解乘馬者悉多走免步兵之疲頓者盡塗賊刃一



審如此亦可知戒而後日之戰必由此塗轍喪師覆衆  
前後一律而其人猶以名將自居而不知改圖嗚呼其  
危甚矣昔岳武穆戰李成也以鞭指王貴曰爾以長槍  
步卒擊騎兵指岳雲曰爾以奇兵擊步卒此臨戰約束  
大槩也約束既出而王貴岳雲少或參差則何辭於鈇  
鉞今人之戰必立一將名曰斬退甚可笑也方其奔敗  
倉皇之中萬衆齊退自救不暇何能辨其罪之虛實而  
斬之耶故平壤之戰在後面先退者不被其戮在前回  
力戰不得已而獨出者反受其刑一軍為之扼腕苦使  
分部明於平日約束審於臨戰則諸將之力戰不力戰  
者昭然在目自可行法警衆何用別設斬退將耶



右約束

凡城外及營柵外當設重壕外壕依常時壕子務令深廣其中多設木角內壕其廣城外壕之半其深一丈許底鋪木板列豎菱鐵長可四五寸其上縱覆長板而於板腰設橫木以承之虛其兩頭如爐冶鼓火之板人踏其頭即令傾陷臨賊不積置軟灰於其下深可一尺半尺以上而板上亦覆以土勿令覺知以待其至蓋賊欲陷城則先聚鳥銃手數千從城面稍低處亂放使城上之人不得出頭防備而別選勇力之賊持長梯大鋤陷城等具踰越壕斬直到城下攀堞以上故頃刻之間城不能守如東萊晉州之陷皆用此術也若能預設重壕



則勇力搏城之賊乘其銳進必將盡陷於其中覆板傾  
仄互相簸扇風生灰起賊目皆矇不能措手且將狼藉  
於壕中此亦守城之一助也

### 右重壕

古人行必為戰備止必堅營壁其慮深矣然營壁之設  
必須先得地形而設置之法必須曲盡其制務令堅緻  
然後我軍有所恃而不恐賊亦不敢乘犯所謂地形者  
山勢平絕四無攀援又眼界廣濶通望數十餘里左右  
無遮障賊之來去昭然可知者是也後賊最知地勢又  
善設柵其置陣必為於要害之處觀其設柵之法以為  
我國但用弓矢故塗土為壁柵可以禦矢而盤回屈曲



互相護蔽開鑿孔穴以便發死真有十步九顧之勢如此之故孤軍深入千里連營而我軍三千相望不能攻破一屯其計密矣我國諸將全不知此意又不能堅守一處以必死為心故所至皆散軍野處只以枯枝自統為柵及聞賊至則每以奔北竄伏為上策而已今之議者皆以為無軍無食雖有營柵安得以守之且無人力何可以成之此甚不然夫地有所必爭城有所必守苟在可守要當以死爭之至於設柵最有要法不必多用人力而隨處可辦今略陳于左使之遵行古人築城全用上我國則用石二者皆費人工不可易成今有一法最為簡易蓋增損古今營壁及倭陣之制而為之其法



植木為柱入土一二尺務令堅固柱上或二處或三處  
鑿穴令受短柱自內出外半在於內半在於外長可數  
三尺短柱兩頭又鑿穴令受橫木次第相連使之方正  
從內外結紮如常時人家作壁之狀則內外相對即成  
複壁而中間空虛可以受土曰取外面作塹處粘土雜  
以稿結和以水汁令半濕實其中而堅築之候乾更築  
至於頭蓋處而止高則二丈許或一丈半數日之後土  
與木相粘堅結如石曰自內外面以細粘泥土塗之如  
常時塗壁之狀則儼然成一城矣又於四隅曲轉處向  
外面凸出一二間許下面鑿孔穴令放大砲中穿小穴  
令放玄黃字為銃等砲上頭布板為樓而外面設防牌



以禦敵先從接上顧盼左右可以射矢無為瞭望敵雖  
千萬不敢來犯此與木柵之功用力簡省而收功甚多  
其堅不讓於石城而其制曲盡於禦賊此制若行則日  
長之時不過數百人三四日之力而即可成矣如此然  
後多備火藥火炮以待之則柵中軍士之多寡強弱皆  
不須論也

### 右設柵

凡遇敵衆實強弱之執懸殊也必須據險可以制敵所  
謂險者高山大川敵所難進而我所易守者皆是也然  
大川之險尤勝於高山蓋陸地則雖曰險阻賊或漫山  
蟻附而進或從他境繞出我後乘其不意則禦之甚難



若夫大川則賊雖百萬苟不得舟楫必尋淺灘徒涉乃  
進我若先為設機於水中預伏死士於岸上乘其半渡  
而擊之則賊不勝矣入抵防淺灘之法發鐵為上然若  
常時行用蒺藜鐵罟之水中沙石相蕩易於沉下不久  
皆失其故處不然則深入沙中不能為害雖曰設之不  
得其用矣今有一法取雜木長或三四尺或六七尺或  
十餘尺者穿穴其上以火錐鑿穴則尤妙既鑿之後別  
鑄鐵為二枚但為一歧鐵末下一寸為兩鉤下向  
下端穴之稍銳插於木穴中按其多少縱橫亂植如蝟  
毛樣又於其木兩頭預為鑿孔而擇江灘可涉處理於  
沙中隨處亂布仍堅掾於兩頭之穴使之深入水底



勿令搖動然又不可設於賊所從渡之岸唯當設於  
此岸中流之內蓋賊臨渡之時疑我軍把截於越邊又  
疑水中有機械必四顧詳審然後乃敢徐徐入水而未  
至中流以前則此心猶在一操徐行不解無顧望欲退  
之慮及至已過中流深處則回去勢遠而前岸迫近  
其心更思他處一軍乘其半渡而迫之目視岸上徑行  
速進人馬入於菱藕之中必皆貫穿而鐵既有鈎則技  
六芒箭射外水中而束手就死無疑矣賊之在後者見  
其如此進退俱難必將顛擁遲迴我軍之預伏於岸上  
者一聲齊起萬箭俱發發無不中則賊衆雖多皆無可  
為而盡為江上之浮屍一處既如此賊生疑心雖不設







賊專用爲銃攻城能及於數百步外我國弓矢既不相  
及而且城面稍平之處賊必設土壘飛樓下瞰城中而  
放矢故城中之人不能遁形終至陷賊其勢無足怪也  
大抵我國之人最不習兵其於築城一節亦全無意思  
但從山勢逶迤作形符以城內橫斜而立不知愈大而  
愈不可守也且古之制城者必築高下與城爲三  
即今之文牆雉者即今之砲城也築則高下與城爲三  
分之一城身二又則築亦一文六其高如此故築內之  
人能放意平立以避外面矢石我國女牆則僅至數尺  
守城者鞠躬曲腰鼠伏以行而愈不免於賊况此其不  
可者一也兩垛之間貴於狹窄纔可放矢眺望而已使



賊不得以踰入則是乃城制之纖密而我國之城制女  
牆中間濶大往往可容數人此其不可者二也甕城亦  
甚稀設一城之上但有一二雖以都城之大只有東門  
外曲城而無一甕城無雉之城將何用乎此其不可者  
三也城上雖有守禦之人不能引頸下視則賊之附城  
下者終不能禦矣近世中原有懸眼之制其法從堦內  
穿穴直出城外使洞見城下之賊以施格殺之方此制  
亦好但必須坑土多作磚甃然後可以有成今難易辦  
此外又有羊馬牆之制於城外壕子內築牆高一丈許  
下面鑿大穴使放大砲中穿小穴使放小砲別使勇力  
之人守之與城上之人互為輔車之勢紀効新書所謂



任他百萬來犯者是也然此則用功既多亦必須用人而守之非我國今日之力所能易言者若一置砲樓則上項許多城制皆不須用蓋無甕城懸眼羊馬牆之制合以為一而不煩衆力不用人工至簡至易萬無一失者也然若欲用石為之又起樓其上亦頗費力近日全州所以始役而不成者以此故也今事勢危急迫賊之衝突非朝則夕所謂中流矢船一盡千金何必問蒙衝巨艦也唯當隨力所及而汲汲為之無失機會使可禦賊足矣各邑鎮堡有城柵處或用土為之或用木為之而外面厚塗以土勿令為賊所焚多備火藥火砲時時從孔穴習放以觀形勢迂直砲道遠近使民之目見者曉然



知此法真為守城之妙策賊至必無所憂則雖不督令  
入城而自無潰散之心矣古者守土之臣死於其土守  
城之臣死於其城故凡所以守城待寇之具自然殫竭  
心力無所不至得之則生失之則死今則一聞賊至大  
小之官皆登山入谷左右閃避中開一條大路直欲以  
賊虜遺君父於身別無大段利害故其於守城之事漫  
不入思慮一則曰民力不可勞也一則曰無軍可守也  
一則曰事無可為也察其真心實意之所在則唯避亂  
二字橫在肚裡而不可勸勉嗚呼此輩之罪可謂上通  
於天矣今雖已就知有忠志之士死國之臣欲為京師  
堡障而以身當賊如張巡之守睢陽晁公經營死生以



之忠誠既著民心感動則於此一言必有兩處矣此外  
守城節制分三守要詳在紀勅新書守哨篇有志者當  
自得之今不暇復云

### 右守城

我國之軍但持弓矢而不習他技敵至數十步內始可  
發矢而既發之後無以繼之賊持短兵突進而白刃交  
前又無以應之則不過拋弓矢而走耳此乃長短不具  
不能相衛但有長兵而無短兵之致也然短兵既不可  
猝習假使習之與倭不相敵兵書云長兵短用短兵長  
用長短亦無常執在於用之如何耳今欲處此當用迭  
射法漢書李廣為匈奴所圍令吏士皆持滿外向身自



以大黃射匈奴無不應弦而倒者即迭射之意也蓋一時俱發則賊雖有中者而他賊乘其未更湊矢之前突至于前迭射者所以防其突至之勢而使賊不得乘我之隙也如射士有百人則分為十隊十人為一隊悉皆持滿而一隊之中三人先發又三人次發又四人次發使矢枯相屬無有間斷百人之中常有三四十矢連次繼發而前射者又復湊矢循環無窮使賊無隙可乘且前發者特後發者為固後發者特次發者為衛則可以心無懼恟而發矢必審中賊必多此一兵而長短皆備所謂長兵短用者然也我兵雖無他技而控弦之士不為不多苟善用之是可禦賊患人不加意耳然迭射之



法亦須預習然後可也若不習之則臨賊只依舊亂射而已故不教之兵終不可用也近日我國之人頗習鳥銃若與弓矢相雜用之則尤妙

右迭射

倭真動寇且久據我境備知虛實屯守險要奸計已成在我不可浪戰當以長策制之所謂長策者或為山城或設木柵為必守之計而盡收公私積蓄於其中清野以待使賊不得曰糧於我賊既攻城不下野無所掠不過數日銳氣向衰而士卒飢餒必逡巡欲退曰出勇士分散設伏或扼其前或截其後又令舟師往來洋中邀其糧道此今日長策不然則誠未知稅駕之地矣



右統論形勢

北變獻策議癸未

右北道事變未息今文武堂上官以上各具上中下三策限今月聞啓者臣本以迂儒是未踐邊鄙口不讀兵書其於軍國大計豈有一得之見可備採擇者乎况近日備邊籌畫皆秘不宣外廷之臣未知何事已行何策尚遺徒有管窺意是陳談棄說已試不驗之謀尤不足以上塵 睿鑑故雖有慨然之心而不敢出一言也今幸命之使言難以愚鄙辭謹具平日經緯於心者條列于後惟 聖明擇焉其一曰杜禍源臣聞夷狄之患自古有之惟在我禦之以道而已如漢之匈奴唐之吐蕃



突厥宋之遼金元昊皆以桀驁之才剽據西北地廣兵  
強與中國爭衡故極一時謀臣猛將之力僅能禦之或  
為一時棄曰以不振此誠可憂矣今此北虜則寔於是本  
無統屬部落散處依我為生百年來附輸租服役有同  
奴隸固非如前世夷狄之桀驁難制欲爭我土地棄我  
城邑以與我抗也第以六鎮拒京師絕遠 王化所不  
及朝廷又專念邊鄙必用武臣以為邑宰其往者又多  
出於權勢請托不由公選既至則肆其溪壑之欲極其  
狼虎之毒剝割侵漁無所不至冤呼而不見察飢餓而  
不知恤彼本獸心憤結無聊積以歲月待時而發遂至  
猖獗變生之後 朝廷尚不深究其故處置得宜以慰



遑情而徒欲快心於彼譬如人家畜養牛馬時其飲飼謹其羈絡節其馳驟令無失其性然後可以效乘載之技有頑僕焉盜竊芻豢朽腐羈索又重以鞭策無度於是強者蹄觸弱者逸去主人不知僕之所以致此而徒嗔怒於畜物之不馴欲追殺而盡脯之可乎今日之事何以異此昔龔遂言於宣帝曰海濱遐遠不沾王化民困於飢寒而吏不恤故使赤子盜弄兵於潢池中今漢胡雖與我族類有異然其親附於我積有年歲亦陛下之赤子也一曰貪官虐吏侵削起釁使南北生靈陷身鋒刃塗血草野者不知其數良可痛心近者李駿欲盜海汀軍糧七百餘石其在搶攘之際猶然況平日



乎遂使官庫空竭吏民嗟怨兵端一起糧儲蕩然朝  
廷急急遣遣莫知處置之宜其罪有所歸矣胡人雖甚  
冥頑其心尚知是非如聞官吏廉謹者必含土叩頭其  
貪暴者則唾罵不已至於論功上京之際亦以賂遺多  
寡為等第以失其心多矣古人云用兵之道攻心為上  
攻城為下克國之服先零武侯之獲孟獲皆欲服其心  
以為久遠之計而不以苟勝為功也如使今日守邊大  
小之臣悉遵約束一洗前日貪暴讎歛之習廣布威信  
崇尚廉潔清風肅然積弊澄奐則民夷之所以心悅誠  
服者未必不優於攻戰之功矣臣願令朝臣三品以上  
之舉武臣之廉謹可任邊將者以備差遣既遣之後如



以贓敗則並治舉主之罪不少饒貸事變稍定則如富  
寧吉州距邊稍遠之處間差文官之有武才者令彈壓  
鎮將別令監司兵使常川檢勅痛革剝民之端又擇出  
入臺侍劉明果斷奉公忘私不畏強禦之人連為巡撫  
御史留在道二互相糾劾且令鈎訪近年以來貪吏  
之尤甚者如有實狀則朝廷痛繩以律其清簡者擢  
拔獎勵如或奸貪狼藉發於風聞而掩匿不聞者并治  
監司御史並追評事亦常以有名人差送如此則  
朝廷耳目布列於邊方無壅蔽不達之患而積弊少祛  
矣臣觀中原專以風憲紀綱維持中外如遼東等處既  
有布政使又有巡撫巡按御史以相檢察萬里之遠



如在目前長治久安應必賴是此最今日起禍之本不  
可不察也其二曰定戰守臣聞兵法曰先為不可勝以  
待敵之可勝今虜執強弱邊備完臣不能知然必在  
我之形勢壯固而將士用命然後以戰則勝以守則固  
如不量彼此之勢而輕以十斤之弩為鼯鼠發機勝之  
不武一有參差則損威辱國邊鄙民情因此動搖將來  
之事必有大可憂者此實具至大至重之舉不可忽焉者  
也古人云胡虜數聚而為散攻之如搏影今與中外之  
兵越數十百里之遠欲攻水草無定之虜兵未過江先  
聲聞布彼皆避遁山谷漠無蹤跡我軍進無所獲退無  
所據以素不練習之卒御之以輕率之將徘徊於窮山



荒野之中露宿過夜虜雖仁義不足而凶狡有餘脫或  
乘我疑懼要遮衛突昏黑之中不辨多少一犬驚呼千  
人皆動雖有智者無以善其後王者之師動以萬全豈  
可乘危僥倖以冀其不可必之功乎此臣所謂危道也  
為今之計惟當先為自守之策申明紀律使虜不敢犯  
逆後觀時制變以振國威見可而進知難而止兵以利  
動伸縮在我而所向無不如意矣臣聞六鎮之中邊於  
戎虜者五鎮計防守之處沿江上下迤邐多不過數百  
里各鎮民兵戍卒其數雖不可知應亦不下數千列鎮  
以其見在之卒分為三等其中壯健驍勇可以馳突者  
為上無勇之軍次之老弱為下中下之軍事在於守城



其驍健者別加精擇與以犀利甲兵飽食秣馬裝束以  
待稍分隊伍使相統屬令於沿江去處迭出巡緝什什  
伍伍出沒驟驚合散無常方向不定使虜不測多寡如  
是而又明斥候廣間諜虜之動靜皆得先知一有警報  
則飛報沿通應期輒至如發機掩寇不過一二番虜入  
多敗我出多勝自然虜執日縮我執日張鎮堡控制聲  
勢相聯而屹然有難犯之形矣夫兵無多寡士無勇怯  
在將帥用之而已苟善用之則六千人之謝石足以灌  
符堅百萬之師況此狗鼠之盜曾何足以勞聖慮乎  
此臣之所謂先為自守者然也至於戰則臣固謂其不  
可大舉矣然徒持不可輕動之說而包羞忍辱任其凌



侮亦非所以壯國威而銷後患也彼虜大豕也人以瓦礫擲之則走畏而避之則追吠今虜屢犯邊境而我一不得問罪於彼彼何所懲戒而自戢乎惟其如此故見利則偷竊不已少退則革面來款日掠我國之邊氓而旋自剗還以邀功賞少不滿慾詎怒咆哮無所不至此皆無所懲畏而然也夫藩胡仰我皇恩已百餘年矣一朝敢肆悖慢邊將惟以招納為急往來邀呼如待上賓王靈不報逆執滋熾豈非可愧之甚而亦難繼之策也臣意藩胡未必同心皆叛也其間有誠心向國者有羈縻兩端者有觀望彼此勝負以為向背者有外若歸順而退實作賊者邊臣當以大義責之下令于彼曰爾



雖禽獸亦有人心受國厚恩今乃逆天悖理朝廷非  
不知大舉蕩滅無復遺類第恐其中有玉石俱焚之慘  
故姑不舉兵爾輩誠心來附者來其不欲者去在我當  
必有處置之道矣如此而其中若有誘引賊胡往來侵  
盜者則聲其為賊拒而不納或以輕兵不意致討如疾  
雷不及掩耳梟示諸部而其來附者撫之加厚則貳我  
者懼服我者勸不必勞師遠討而威令庶乎可振此則  
在於將帥臨機善處而已臣以書生言及兵機近於可  
笑然古今事跡則亦略觀之矣嘗聞攻不足者守有餘  
善戰者致人不致於人自古未有不定守戰之畫而奄  
奄度日能有成功者也其三曰察虜情夫解愁息爭在



於先得其情而處其中其機全在虜構怨之端朝廷尚  
有未盡知者往來胡人之逆順情偽亦未能燭故處置  
之策多失其宜若夫用兵之際則尤當審察敵人之情  
而隨機應之守其所必攻攻其所不守然後可以得志  
近者虜騎出沒於長城之內搶掠人畜無不如意救首  
則擊其尾救尾則擊其首而我軍坐失主客之勢倉皇  
顛倒來不能拒去不能逐邊氓或反結為耳目透漏軍  
機如前日會寧掠取綿布之事亦其驗也古之為將者  
多設方略鉤得虜情操其屈伸之權而預為之備故動  
無不利如或不然則當動而靜當靜而動所謂盲人騎  
瞎馬夜半臨深池其危甚矣臣願公北道將帥及往來



使臣訪察虜情雖非虜事而凡係干民生利害軍機得失皆以所聞達于朝廷至如胡人之被擒者亦令擄送京師窮詰其情然後處置則邊情庶乎洞然而舉無遺策矣其四曰給饋餉臣聞自古夷狄不能遽為中國患害而天下之亂常因而起何者一邊被兵三方起而救之調運饋餉之煩人不堪其苦而思亂者衆也是故軍興之日必先以調發糧餉為先任事者苟善為之而兵患早息則天下不搖如不善為而飛芻輓粟閱歲經年則遠近俱騷然矣昔趙充國在金城奏曰臣所將吏士馬牛食月用糧穀十九萬九千六百三十斛鹽千六百九十三斛芡蒿二十五萬二百八十六石難久不鮮



徭役不息又恐他夷卒有不虞之變相曰並起為明主  
憂曰請罷兵屯田古人處事周詳而識慮長遠如此此  
道運穀之數已過十餘萬石布五萬餘匹此乃萬人數  
歲之食計邊上坐食之率大約不過三四十若能調遣  
有法會計詳明不為中間濫用之歸則雖支四五歲可  
也何至若此廩廩耶夫竭生靈之膏血盡東南之財力  
寸寸輸運艱苦萬狀而顧乃委之於貧官猾胥用之如  
泥沙有司不能鉤檢其有無朝廷不能推詰其去留  
如聚沙投海莫知歸處軍國重事寧不同於兒戲耶臣  
意若先總輸入元數又計自安邊分送各官之數又以  
數年調兵赴戍之籍除其食穀之數然後以今日遺在



之穀互相比對察驗而責其所欠則中間濫用偷竊之數自不能隱而實數可得也既得實數預知其支實幾月然後內地輸運先期措置次次舉行則事有條理而人不甚困矣頃日黃廷或請令戶曹郎官一人帶美員下去專掌鈎檢臣意亦然蓋此大事也本道既不能為之則雖有往來之獎執不可已也且南方轉運之事則臣所目覩去年所運至於四萬石之多民力已殫大槩各官所儲米皆耗惡而斗升多縮或米不足處則守令撥給荒租民自以其穀分可收合一斛加備二三十以充之道路之費不與焉每一運米怨聲嗷然況今農事方殷而時節已晚前年水穀失收民間無斗升之儲未



知將以何物充納耶臣意轉運則執不可不為然當有以處之以少舒民困可也慶尚下道列邑距寧海絕遠若依前分定一樣督促則一道騷動深為未安道內倉穀有裕處若干邑距寧海稍近如安東則以陸路輸送洛東江邊如尚州善山星州密陽金海海邊慶州等邑米數頗優當此時急之事雖非均定列邑而以此數邑所儲足充萬五千石其受米之際亦令差使負同本邑守令擇其中將米斗量出給且加給耗數六七并勿使以耗縮惡米抑勒與之江邊之穀則以站船私船輸云回泊于寧海慶州則以海船直載以去出米之邑於秋成後以倚邑之米充補其數則民力不至大困而運事



亦易舉矣且臣於此又有一說焉南中乃國家根本之地倉穀亦不可年年抽出使之空虛也慶尚道沿海鎮官戍軍風高時別無所關只為鎮將私放收布之資若自九月至正二月除立番收代糧米八九十左道則以寧海興海為都會右道則以蔚山機張為都會計數積置歲可得數千餘石積于海邊春和之後漸次輸入則官庫無匱竭之虞民無遠輸之弊戍兵之為此者亦樂為之一舉而有數利焉亦救急之一策也至如漕運之事則專賴漕軍慶尚道則無漕軍故全以能糧軍充定然以此屬皆是海邊漁戶以捕魚為業游移往來不定厥居之人也例朔代受價布鎮將多私用百不一給故雖



當有事調發之時而憤怨逃散無意赴役臣竊今後能  
槽代布勿委諸鎮將之手亦於海邊各官定都會公同  
輸納每朔都會與鎮將按名給之農時漕運者加給一  
匹次朔價布亦給與其妻子以其數報監司如是則鎮  
將貪黷之風庶乎以祛而海邊漁戶通蒙優恤之恩安  
居存接雖有徵發不至逃避而北方漕運之路可以通  
行矣又年歲稍稔則收中外贖布兵曹關軍價布南方  
鹽稅布奴婢身負歲入數萬餘匹勾諸胡我民略依  
常平之制從市直買穀則數年之後庫上之穀必積而  
可除內地轉運之苦如漢人所謂金穴隍中糴百萬斛  
則羗人不敢動者此也今有坑官之云而為此積粟之



計雖若迂緩然五年之病亦三年之艾苟為不畜將何以免於死亡乎此亦生財是邊之道亦必有其策願博訪群議取其善者而用之勿為上之所輟以冀實效也臣觀中外數年遑遑日以止事為憂而兵食一事正莫知頭緒勞勩累心而四方動搖事之寒心何以加此其五曰修荒政夫救荒無善策古人有是言也然宋孝宗以為不能賑救之弊在於後時失實而亦不嘆其知要臣聞北道自古州以北人民飢餓無復入色道有饑等極為慘惻朝廷聞此事始議運糧於千里之外以救之所謂遠水不能救近火亦何能及哉臣意惟當詳分民戶貧富而等第之以北道見在之穀先救飢餓已



甚之民如其不足亦以已輸軍糧給之以後運者充補其缺庶無後時失實之弊此在當事之臣必已行之矣而亦臣之愚見所料故並及之耳至如屯田之議前此多有獻議者而終不能成蓋古之為屯田者邊上之軍於戰守之暇自耕而自食故可以減內地轉運之苦今欲募民耕之推其餘以為軍糧所得不足以補其所費此古今難易不同之執也但用道入居之民其數甚多計其六鎮閑田多曠而分處之官資牛隻農器使之通力合作略如古時屯田之制以食其出為官吏者別加周恤使之興奮赴功力於農作數年之間自能成業譬諸浮寄孤懸散處單耕而日就離散者其效不同矣



如弛山澤之禁廣煮鹽之路凡可以便於救荒者無不  
講究而為之如救焚拯溺然後庶可存濟於萬一而吐  
方不至空虛矣臣之所言皆是已陳之策苟然承諸事  
勢不過如此其要在得人而已 朝廷於用人一事固  
當致詳或才者不用用者非才臣願 殿下勿以為人  
才有限而更加搜訪雖鎮堡小將審於虛實之際而用  
之各出其任則一世人才豈無可用者哉大抵今日之  
執用人得宜審察虜情靜重不撓撫戢民夷恩威兼施  
邊防完固軍食有裕使虜不敢犯然後觀利乘便應機  
而動此為全之計乃上策也知藩胡逆順形勢秋冬之  
間簡師練卒不必遠徵南軍只以土兵數千擇其罪惡



尤甚者略示國威而旋即渡江還鎮他胡之附我者無  
之加辱使不動搖此中策也因循度日擾擾紛紛兵疲  
民困倉穀虛竭多率無用之軍先聲雖大而實不可用  
犯難行師遠涉虜境勝敗難知既還之後諸部煽動不  
能鎮定兵連禍結無有了期此下策也跡迂之見盡於  
此惟在 睿鑑裁擇焉臣謹議

貢物作米議

自兵興以後經用竭乏軍餉無出處其勢非以貢物作  
米難以繼用前此各官作米民間所出倍從於二斗而  
未聞有異說今戶曹減就二斗所出稍輕而民情不便  
之說喧藉如此者其故可知也常時郡邑貢物田結之



外除出若干結名曰官中除役凡官中所用雜物皆倚辦於此今則從田結元數而悉出二斗以爲國用空令未得措手於其間此不便之說起於守令也貢物有輕重苦歆之殊豪右之民無得其輕且歆者而貧民下戶偏任其重且苦者今通融如一無所隱避推移此不便之說起於豪右也監兵營朔納紙地其數甚多此亦應用公事不可無者然初不係於常貢之制而戶曹收入於二斗之中紙地無倚靠辦用之處此不便之說起於監司也京中各司下吏分占外方貢物有同世業規什佰之利以是雖在平時貢物之以本色上納者十無一二皆收拾米布入于防納人之手奸利狼藉而民困日



甚今盡為國用而前日防納之徒皆失其利此不便之  
說起於各司典僕也然此則姑不暇論就民情而言之  
所出少而未見喜悅者蓋以力竭之極雖輕而不知其  
輕也古云有布縷之征粟米之征力役之征取其一緩  
其二緩者非全免之謂也裁其濶狹或前或後要使民  
力不竭而已所謂布縷者貢物也粟米者田稅也力役  
者以今言之則征戍是也而三者今皆聚為粟米一時  
責出於困劇力盡之後假使減石為斗減斗為升民猶  
以不辦為憂此則誠可哀痛况今出差晚文移傳送既  
淹時日而守令又持不平之意故為延拖不即舉行其  
所督出不在於秋收穀賤之際而乃在於貧春窮竭之



後民之號閭亦勢所必至非必以一結二斗為重而然也國儲蕩然軍餉殫竭中外岌岌之勢盡在於糧餉之垂盡貢物之不足者猶可推移支過至於米穀則不可不為之接濟如此而動於浮議廢其數年以來作米之規而皆收本色則國計遽盡何以為用此作米必不可已也然明知春窮已甚民間無粟而必用二斗之規與田稅及諸色價米並徵於一時則亦非便民之政臣之愚意田稅條貢物及元貢物本官於年前已捧本色今不可追改者姑以本色上納其田稅條已作米者則亦以米上納其未納而應作米者先捧一斗而稍緩程限或以年交代納務令便民其上納時水陸船馬價亦十



分參定母令貪猾官吏有所用手於其間若民情猶以  
加出船馬價為難則就所捧二斗中除出為船馬價并  
除作紙人情上納則一怨不生矣此在該曹磨礮事情  
參酌損益勿惑紛紛之議斷然行之而已今日以後科  
條既立則民得於秋成隨力以備而二斗之後終年無  
復推擾閭里安靖令之言不便者不無更言甚便矣臣  
前日上劄則欲以各道出稅的布道內各已之貢物如  
禹貢所載雍州之貢與荆揚不同荆揚之貢與充豫有  
異蓋當初土地有膏腴物產有豐儉其稅不得不如是  
比諸通八道為一恐有亢為纖密而又令民各自納于  
浦所之倉如田稅未納之例亦似便益此事關生民之



休戚係國用之裕乏思之不可不精處之不可不審故  
臣以管見推原利病而備論之如此若該曹更為詳審  
曲盡裁處則其於經遠救時之策庶為便當謹議

國制收祖水田納稻米旱田納豆其納豆而未盡者  
收其不綿麻布及油蜜凡百應用之需此所謂田結  
貢物也此外又通水田旱田結計出雜物納于各司  
者謂之元貢物自前皆為胥吏巧納本色于其司而  
私收米布于民所出計用於本色民間大困李相浚  
慶嘗建議立正貢部監欲釐革其弊而竟不得行至  
是軍需罄竭太倉無數千石計無所出余請以貢物  
作米每一結收一斗以補軍需歲可得七萬餘石而



民力亦蘇於是前日牟利防納之徒百計鎖剝士大夫鮮識者從而和之還罷其法

沈遘擊求通使倭國議

丙申正月

臣病中精神昏耗愚慮顛倒不敢議軍國重事且不聞沈懋時入來後所言云何其中事情固難料測但目前後狀啓不勝虞慮及覆思度夜以繼日而未得其所處之宜也臣從前每疑此賊未稍必為難從之請以起釁端今之言執駁駁近之以臣愚料今此調信之回形色可疑恐其所要不止於通信亦或欲為背約而特假此為辭沈惟敬亦自知其事不了計窮反欲歸過於他地為自解之計如使平秀吉欣迎天使只要我國使



臣同來而已則平調信何以連日與其類密議然後始  
見遊擊遊擊亦何以稱病閉門不面見天使而但使  
下人傳報耶此等形色雖為可疑臣意此賊雖假此為  
言而其兇謀實在於它也今此咨文若以直辭拒之則  
正墮於遊擊作夫之中而執此馳報中朝曰封事將  
成而朝鮮不許遣使之請故倭賊未退若欲順其言  
則亦乖人情義理之所可忍為而雖許遣使倭之去否  
尤未可必此所以難處者也無已則當答之曰敵邦與  
日本比隣初無毫髮怨隙不意日本逆天悖理無故興  
兵凌劉我生民焚夷我廟社拔搖我丘陵敝邦之  
人雖三尺童子無不沫血飲泣以為有死而已豈敢言



和合蒙 天朝天涵海育無愛南北之民勞勲戚大臣  
涉不測之地要在解勞息兵大人以當事嚮命之重教  
戒小邦如此至以陪臣隨 天使渡海禮義當然見責  
此亦實關於 天朝大體第以日本之人所在反覆不  
可憑信前後情節變遷雖 詔使以 皇靈臨之尚未  
得其要領機張竹島安骨之倭志結如舊未聞渡海之  
期更亦何有於小邦而以一使為重輕哉若是則小邦  
徒為益重耻辱而為天下笑大人之勤勤惓惓然始猶  
當者竟歸於虛地也惟望大人更查彼中情形並與冊  
使商確定案云云苟完目前而為長遠之圖使小邦得免  
再悞於今日幸甚云云以觀其所答如何而益察近日



倭賊動靜而處之似為宜當不可於一言之間輕為許與不許使難收拾臣當於大事竭其心思而思慮所及僅止於此不可採用此乃極重機關伏望廣收廷議與他大臣熟議審處而裁自聖衷俾無後悔

策問三首

問孟子曰城非不高也池非不深也然卒而去之是城池於守國之道末也至言滕文公則曰築斯城也鑿斯池也與民守之是可為也其言前後似異當以何者為定論耶滕之為國僅五十里民力之憲弱可知寇未至而虐用其民亦內潰之道使滕用孟子之說則果可以禦齊楚之侵凌而無後災耶不然孟子之言必有所以



也易恭之上六以城復于隍為將亂之象將亂之象凡  
可以致戒者非一而乃取於城隍之細物者何歟夫通  
經所以識務鑑古所以知今諸生毋襲常談其悉所見  
推原本末為至當歸一之論以解先生之惑

問儒者之名始於何時而其道盛於何代耶為天地立  
心為生民立極為萬世開太平是儒者之能事未知何  
脩而可以致此耶歷代人君用儒而治者誰歟不用儒  
而亂者又誰歟漢高祖輕士善罵而不害為創業之主  
宣帝厭薄儒術而號稱中興武帝招延文學之士公孫  
弘卜式兒寬之屬相繼登庸而海內虛耗元帝牽制文  
義貢薛韋匡迭為宰相而漢業愈衰是何用儒者不見



其效而不用儒者反收其功耶若是乎儒者之無益於  
治道耶抑或有他故之可言歟孔子曰汝為君子儒毋  
為小人儒儒之名一也而其趣不同何歟世之冠儒冠  
服儒服論說仁義而以儒自名者充滿於天下人主何  
以辨其孰為君子孰為小人而有所去取耶先儒謂孟  
子之後千載無真儒真儒之作可謂稀矣假使人君有  
尊賢尚德之心而世既無其人則誰與興理耶將置之  
無可奈何而架漏牽補以度日耶將培養興起使之輩  
出而拔茅彙征有其道耶諸生潛心聖道待文王而興  
顏為真儒者也其於義理公私是非得失之際辨之已  
久以其素定於心者剖析以對將以觀諸生之所向以



卜他日之事業

問孟子曰道若大路豈難知哉人病不求耳所謂道者  
果何物而求之之方可得聞耶堊觀古今知道者恒少  
而不知道者恒多或至於愈求而愈不得其故何耶楊  
子為我是以多我為道也墨子兼愛是以兼愛為道也  
老氏以無欲為道而氏以虛無寂滅為道彼皆以  
絕倫之資過人之武竭所出之力以求之終與聖人之  
道背馳而自為其端然則道終不可求耶抑求之失其  
方耶漢唐高者多矣其一言之幾於道者誰耶漢洛陽  
閻之問真儒輩出誰於道理至公無私所警如曰曰中元  
有目者皆然也觀之矣其門者其為說或亦見於佛老



并生一世者或曰立意見與之同而終不歸一者又何耶元明以後學術益歧其主於道問學者謂之朱學其主於尊德性者謂之陸學其弊有若聚訟以此世道日下人心日壞未知何者為得而何者為失耶子思既曰尊德性而道問學之不可偏廢而各主一偏有若爭勝者又何耶吾東國自壬午涵養之餘士莫不以正學自諉然使善觀者見之其為術學問乎德性乎陸乎朱乎抑非陸非朱而陷於功利之膠漆不能自拔耶如使大人君子如孔孟程朱之徒生斯世也將以何術救之耶願諸生詳辨焉使執事有所攷焉而毋疑於是非得失之際也



西庄先生文集卷之十四



西庄先生文集卷之十四

四

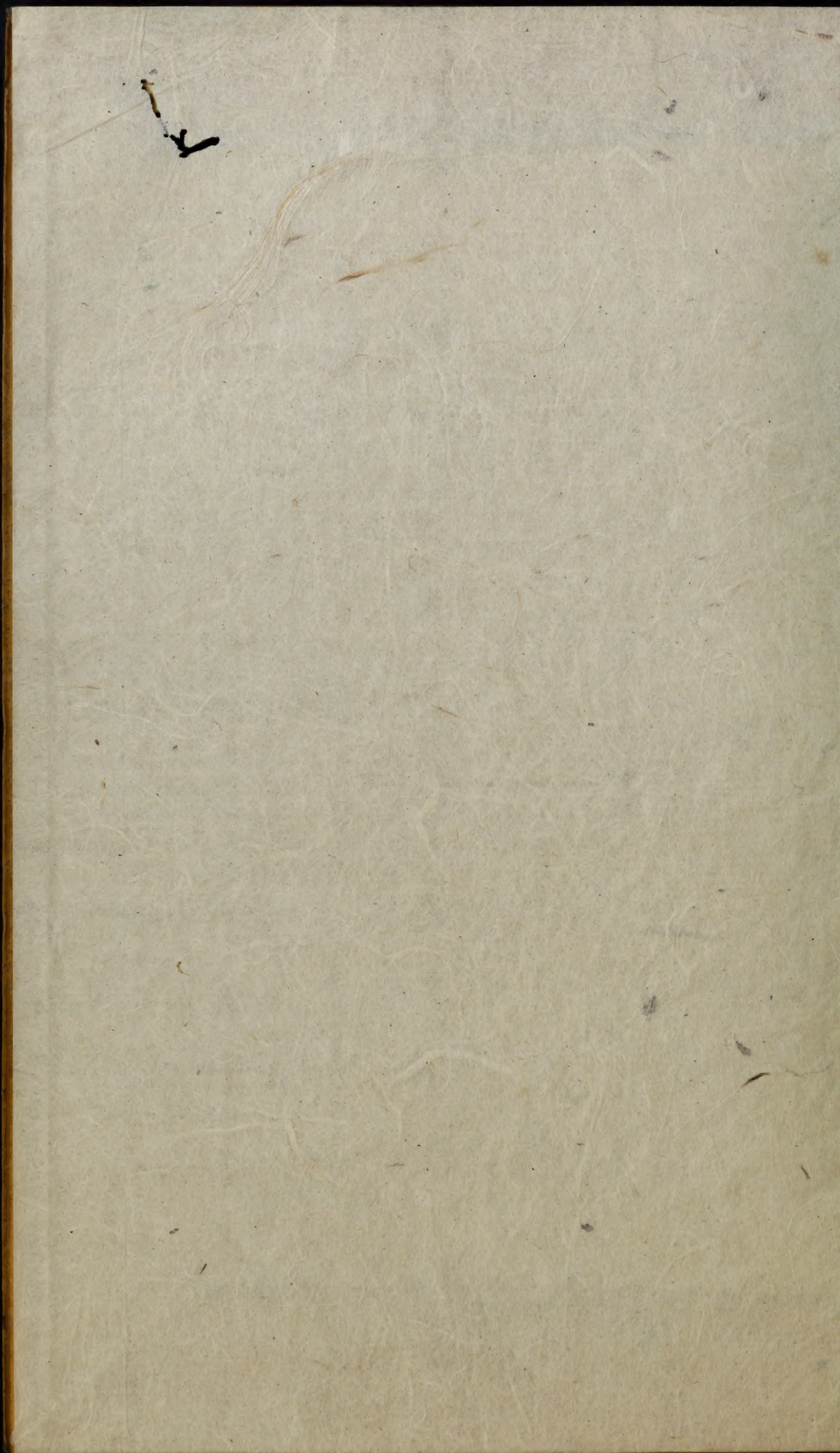




23

THE











西庄

七